石花のこと

石花は、日本のロックバランシングです。
石花という名称には、「見立て」という日本独特の要素や、散るからこそ美しい花の儚さが含まれているそうです。また、「岩」でなく「石」だからこそ、手に取って癒される感覚につながります。
「石花」が、そのような日本独特のアートとして、広く受け入れられることを願っています。

〒190-0001
東京都立川市若葉町2-23-35
石花会事務局
090-1604-9271
master@ishihana.club

https://ishi-hana.net/

石花
ワークショップのしおり

◦ 石花創作のコツ

- 高さや石の数より、全体の美しさに留意しましょう♪
- できるだけ逆三角形（上に広がるかんじ）を意識しましょう♪
- 小さい石の上に大きい石を乗せてみましょう♪
- 石そのものの色やもよう、かたちや手触りを意識しましょう♪

◦ 撮影

静かに、そおっと、細心の注意を払って、まずは一枚撮影しましょう。
そのあと、じっくり、様々な角度から、接点の小ささを強調しつつ、納得いくまで撮影しましょう。
撮影が終わったら、できるだけゆっくり、その不思議なオブジェを眺めましょう♪

◦ SNSで公開

素敵な画像が撮れたら、SNSでつながっている人たちに見てもらいましょう。
ハッシュタグ「#石花」や「#ロックバランシング」をつけて、仲間と作品共有するのがおすすめです。

※石花会会員募集中！
各種イベントの情報配信とご自身の石花名が会員特典です♪
お申し込みはWEBから！⇒

【石花会のお約束】
※戸外で楽しく立てた石は、崩して帰るのがルールです。危険ですので、絶対に置き去りにしないでください!!

「石花」は、日本のロックバランシング（ストーンバランシング）の呼び名です。
・・・ロックバランシング（ストーンバランシング）は、古くから世界中で親しまれていた石積みを、芸術作品まで高めたものといえます。　日本では「賽の河原」や「ケルン」などは、よく聞いたり見たりしますね。　撮影技術の進歩やインターネットのおかげで、近年世界中で注目されているアートです。

⇒海外アーティスト紹介
上段・左から
Carlo Pietrarossi - Ancona, Italia
Michael Grab - Boulder, Colorado U.S.A
Bill Dan - San Francisco, California USA
Volker Paul Radolfzell ? Germania

下段・左からJohn Félice Ceprano - Ottawa,CanadaRenato Brancaleoni - Cattolica, ItaliaHeiko Brinkmann - Costanza, GermaniaRobert Kauffman - Ithaca, Pennislavia USA

野外の石花

※河原や海辺の石ころは、石花アートの主役です。石ころ豊富な場所にお出かけの際には、是非とも石花をお楽しみください！

石花宅積み

※環境に左右されない、自宅での石花は、生け花や盆栽にも似た、我が国独特の文化です。外出できないときは、自宅をスタジオにして素敵な撮影を！

ワークショップ

※渋谷石花会、横浜石花会など、各地で定期的にワークショップ実施中♪場所とメンバーが決まったら、石花会にご相談ください！